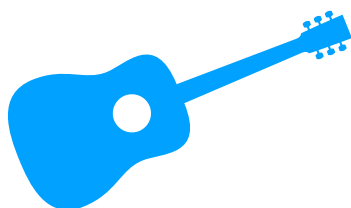


Scheda su come analizzare una canzone



INFORMAZIONI INIZIALI

Chi sono gli autori della musica e del testo?

Da chi è interpretata la canzone?

Di che anno è?

Nazionalità e lingua? (solo se non italiana)

Analisi della musica:

- velocità (è lenta, moderata o veloce?)
- ritmo (è marcato, leggero, regolare, irregolare o assente?)
- intensità (è piano, forte, mezzoforte, in crescendo, in diminuendo...?)
- modo (maggiore, minore, uso di scale particolari (blues/pentafoniche/ecc.)?)
- strumenti e timbro (quali strumenti? come vengono usati (effetti particolari)? come entrano?) (timbro: dolce/aspro, chiaro/scuro, duro, morbido, metallico, ecc.)

Analisi della voce:

Com'è la voce? (Leggera, potente, rauca, graffiante, urlata, delicata, sussurrata, ecc.)

(Cambia nel corso del brano?Perchè?)

Ci sono altre voci oltre a quella principale?

Com'è la **struttura**?

(Come inizia la canzone? Come si sviluppa? (Ci sono parti che si ripetono più volte (strofa e ritornello))?

Come finisce? Fare eventualmente uno schema, una mappa.

Se c'è un **video** clip:

cosa si vede nel video? (Personaggi, ambienti, luci, azioni, effetti speciali, ecc.)

il video aggiunge qualcosa alla canzone?

*Di quale **argomento** si parla nel testo?*

Come viene trattato l'argomento (in modo ironico, serio, approfondito, superficiale, leggero, ecc.)?

Qual' è il "messaggio" (se c'è...) della canzone?

Per quale/i motivo/i è stata scritta (cercare eventuali documenti, interviste, ecc.)

Analizzare una canzone significa anche provare a capire il **rapporto tra testo e musica**...

- cosa aggiunge la musica ai significati del testo?

- le parole lette come una poesia, senza musica, hanno la stessa potenza comunicativa?

- ci sono parole nel canto che vengono messe in particolare evidenza? Come? (sono ripetute molte volte, sono cantate con più potenza o enfasi, sono prolungate, sono raddoppiate da diverse voci, ecc.) Perché?

COMMENTO PERSONALE:

Quali sono le tue opinioni sulla canzone?

Cosa ne pensi?

Ti è piaciuta? Perché?

Cosa ti ha colpito maggiormente? (Il testo, il "messaggio", il motivo musicale, il modo di cantare, come vengono usati gli strumenti, l'insieme (testo e musica) della canzone, ecc.) Perché? ...